

13 de junho - 23 H

PRINCEZITO

Músico, compositor e intérprete cabo-verdiano, cuja reputação e entusiasmo transcende grandemente o arquipélago de onde é originário, Carlos Alberto Sousa Mendes assume o nome artístico de Princezito.

Nascido quatro anos antes da independência de Cabo Verde, na ilha de Santiago, vila do Tarrafal – Monte Iria, começou a cobiçar as artes do canto ao ouvir a expressão genuína e sentida de Bibinha Cabral, lendária cantadeira de finason de quem é conterrâneo. Ainda criança, na escola da vila onde nasceu, despertava já a admiração de professores e colegas para a originalidade da sua escrita e para a declamação dos seus próprios poemas, arte cultivada em casa com os irmãos mais velhos.

Tendo vivido oito anos em Cuba, Princezito absorveu a diversidade cultural do arquipélago caribenho, dos ritmos e cantos afrocubanos, passando pela música popular e contemporânea. Precursor do batuku moderno e criador de novos estilos que fundem sons e ritmos tradicionais e coevos numa linguagem contemporânea, é também responsável pela divulgação da música cabo-verdiana em diversas geografias do mundo.

Com uma obra considerada precursora do finason literário por estudos académicos de literatura cabo-verdiana, Princezito é também reconhecido enquanto nome responsável por diversas inovações na área da música, como a criação do finarap. Neste percurso, é um promotor incansável do finason, do batuku e da tabanka, afirmando-se enquanto escritor e ativista cultural e apresentando um trabalho musical com bases na pesquisa em torno da resistência, preservação e divulgação do património imaterial de Cabo Verde.

13 a 15 de junho

SEIXAL
WORLD
MUSIC
ENTRADA LIVRE

2025